

ZONTA

CLUB OF
MAINZ

MEMBER OF ZONTA INTERNATIONAL
EMPOWERING WOMEN
THROUGH SERVICE & ADVOCACY

Anmeldung bitte bis 18.02.2018 bei
Dr. Dagmar Gillmann-Blum
E-Mail: gillmannblum@gmx.de
SMS: 0172-6139186 (nur per SMS)
oder über benefiz@zonta-mainz.de

Eintritt: 35,00 EUR

Kinder und Jugendliche frei

Ausgabe der Eintrittskarten am Abend
der Generalprobe im Eingangsbereich
des Großen Hauses des Staatstheaters.

Der Erlös des Abends kommt nach Abzug
einer Spende für den Förderverein Ballett
Mainz e.V. dem ZONTA Mainz Kunstpreis
zugute, mit dem der ZONTA Club Mainz
alle 2 Jahre eine bildende Künstlerin aus
dem Raum Mainz auszeichnet. Wir danken
tanzmainz und dem Staatstheater Mainz
für ihre großzügige Unterstützung.

Mehr zu unserer Förderung von talentierten
Künstlerinnen und zu ZONTA Mainz unter
www.zonta-mainz.de

Der ZONTA Club Mainz lädt ein zur

BENEFIZVERANSTALTUNG
am 23. Februar 2018 um 18.30 Uhr



Foto: © Anna Arroyo | GN | MC – 2017

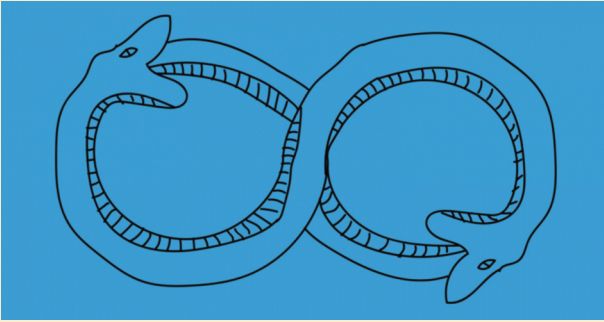


ZONTA

CLUB OF
MAINZ

MEMBER OF ZONTA INTERNATIONAL
EMPOWERING WOMEN
THROUGH SERVICE & ADVOCACY

tanzmainz – Generalprobe „IMPETUS“



ZONTA
CLUB OF
MAINZ

MEMBER OF ZONTA INTERNATIONAL
EMPOWERING WOMEN
THROUGH SERVICE & ADVOCACY

IMPETUS (UA – Uraufführung)

Guy Nader und Maria Campos

Die erste Arbeit von Guy Nader und Maria Campos für tanzmainz in der Spielzeit 2016/2017 riss das Publikum förmlich aus den Sitzen. Fall Seven Times hieß ihr Beitrag zum Tanzabend Magma im Kleinen Haus, mit dem sie die Gesetze der Gravitation außer Kraft zu setzen schienen und der mit dem FAUST-Preis 2017 in der Kategorie Choreografie ausgezeichnet wurde.

Mittlerweile ist das noch junge Choreografenpaar mit seinem unvergleichlichen Stil auf dem Weg zu einer großen internationalen Karriere. In Impetus verwandeln sie die Magie der ewigen Wiederkehr in Tanz. Ausgehend von der Idee, dass bei unendlicher Zeit und einer endlichen Zahl von Ereignissen, sich das Geheimnis unserer Existenz durch Wiederholung offenbart, flechten sie ein fesselndes Muster von teilweise spektakulären Formationen.

Und was auf den ersten Blick scheinbar keine Handlung hat, entpuppt sich als ein berührendes Bild des Aufeinanderangewiesenseins. Begleitet vom Philharmonischen Staatsorchester Mainz unter der Leitung von Generalmusikdirektor Hermann Bäumer tanzen die 20 Tänzer*innen von tanzmainz eine einzigartige Mischung aus Contact, Contemporary, Martial Arts und Akrobatik.

lädt herzlich ein
zum ZONTA Mainz Tanz Benefiz
im Großen Haus des Staatstheater Mainz
mit einer Uraufführung

tanzmainz
„IMPETUS“
Uraufführung von
Guy Nader und Maria Campos

– Generalprobe –

Freitag, 23. Februar 2018
18.30 Uhr Sektempfang
19.00 Uhr Einführung in das Werk
19.30 Uhr Generalprobe ohne Pause

Im Anschluss an die Generalprobe
laden wir zu einem
Imbiss und Wein ein.

Staatstheater Mainz – Großes Haus

Siehe auch unter:

www.staatstheater-mainz.com/web/veranstaltungen/tanzmainz-17-18/impetus